

**Corso di Laurea in Formazione di Operatori Turistici**  
**Archeologia Cristiana e Medievale**  
**(AA. 2010-11)**

( Prof.ssa Lucia Arcifa)

- Tardo antico e medioevo: periodizzazione, dibattito storiografico e profilo storico
- Archeologia cristiana e archeologia medievale: storia degli studi e prospettive della ricerca in Italia.
- Il linguaggio formale tardo antico. La nascita di un'arte paleocristiana.
- I cimiteri cristiani.
- Dalla domus ecclesiae alla basilica cristiana.
- La civitas christiana: trasformazioni urbanistiche tra tardo antico e altomedioevo. Roma, Costantinopoli.
- Il paesaggio rurale in Italia. L'incastellamento. Il ruolo dei monasteri
- Dinamiche insediative in Sicilia nell'altomedioevo: dalle ville ai casali.

## Bibliografia

### **Metodologia**

C. La Rocca, s.v. Storia, archeologia e medioevo, in R. FRANCOVICH, D. MANACORDA (a cura di), *Dizionario di archeologia*, Bari 2000, pp. 305-311.

- P. Delogu, *Introduzione allo studio della storia medievale*, Bologna, Il Mulino, 1994, pp. 235-252.

### **Storia degli studi**

F. W. Deichmann, *Archeologia cristiana*, Roma, L'Erma di Bretschneider, cap. II-III, pp. 21-50.

P. Delogu, R. Francovich, R. Hodges, *Archeologia Medievale (dossier)*, "Archeo" 77 (1991), pp. 52-101.

### **Arte paleocristina (pittura scultura)**

R. Bianchi Bandinelli, *Roma. La fine dell'arte antica*, Milano 1970, pp. 1- 83.

F. W. Deichmann, *Archeologia cristiana*, Roma, L'Erma di Bretschneider, capp. VIII, IX , pp.- 105-178.

F. Bisconti, *La decorazione delle catacombe di romane*, in V. Fiocchi Nicolai, F. Bisconti, D. Mazzoleni, *Le catacombe cristiane di Roma. Origini, sviluppo, apparati decorativi, documentazione epigrafica*, Regensburg 1998, pp. 71-144

### **Le catacombe**

F.W. Deichmann, *Archeologia cristiana*, capp. IV-V, pp. 51-69.

V. Fiocchi Nicolai, *Origini e sviluppo delle catacombe romane*, in V. Fiocchi Nicolai, F. Bisconti, D. Mazzoleni, *Le catacombe cristiane di Roma. Origini, sviluppo, apparati decorativi, documentazione epigrafica*, Regensburg 1998, pp. 6-69

### **L'architettura**

F. W. Deichmann, *Archeologia cristiana*, Roma, L'Erma di Bretschneider, cap. VI

pp. 71-86.

Krautheimer, *Architettura paleocristiana e bizantina*, Torino 1986, pp. 7-73; 233-250.

(P. Testini, *Manuale di Archeologia cristiana*, Bari, Edipuglia 1980, pp.547-602).

### **Le città tra tardo antico e altomedioevo**

-S. Gelichi, *Introduzione all'archeologia medievale. Storia e ricerca in Italia*, Roma, Carrocci, 1998, pp. 115-129.

P. Delogu, *Solium Imperii – Urbs ecclesiae. Roma tra la tarda antichità e l'alto medioevo*, in *Sedes regiae* (ann. 400-800), a cura di G. Ripoll – J.M. Gurt, Barcellona 2000, pp. 83-108.

W. Muller-Wiener, *Costantinopoli, la nuova Roma*, in *Storia di Roma III, II*, Torino, Einaudi 1993, pp. 143-174

### **Incastellamento e monasteri**

-S. Gelichi, *Introduzione all'archeologia medievale. Storia e ricerca in Italia*, Roma, Carrocci, 1998, pp. 129-182

### **I paesaggi rurali in Sicilia tra tardo antico e età normanna**

A.Molinari, *L'archeologia medievale in Sicilia: un bilancio degli ultimi vent'anni*, in *Daidalos 9, Metodologia, insediamenti urbani e produzioni. Il contributo di Gabriella Maetzke e le attuali prospettive delle ricerche*, Atti del Convegno Internazionale (Viterbo, 25-27 novembre 2004), Roma 2008, pp. 383-413.

R.J.A. Wilson, *La Sicilia*, in *Storia di Roma 3,II*, Torino, Einaudi, 1993, pp.279-298.

L. Arcifa - Tomasello, *Dinamiche insediative tra tardo antico e altomedioevo in Sicilia. Il caso di Milocca*, in *Paesaggi e insediamenti rurali in Italia meridionale tra Tardo antico e Altomedioevo* (Foggia 12-14 febbraio 2004), Primo Seminario di Studi, a cura di G. Volpe, pp. 649-664.

Appunti dalle lezioni