UNIVERSITÀ DI CATANIA
Dipartimento di Scienze della formazione
A.A. 2014-2015

Docente	CARDULLO ROSA LOREDANA
Denominazione insegnamento (in italiano)	FILOSOFIA MORALE
Denominazione insegnamento (in inglese)	MORAL PHILOSOPHY
Settore scientifico disciplinare	M-Fil/03
Corso di Laurea in cui è erogato l'insegnamento	☐ Laurea in: ☐ Laurea Magistrale in: Scienze pedagogiche e progettazione educativa
Anno di corso in cui è erogato l'insegnamento	☐ **I anno (disciplina a scelta)** ☐ II anno ☐ III anno
Periodo didattico (semestre):	☐ annuale ☐ I semestre ☐ **II semestre**
Totale crediti:	6 CFU
Numero ore	Lezioni frontali o attività equivalenti: 36 Eventuali esercitazioni o laboratori:
Obiettivi del corso (in italiano)	Il corso di Filosofia morale mira ad approfondire l'aspetto morale del pensiero dei maggiori filosofi della nostra storia, dall'epoca antica, a partire da Socrate, a quella contemporanea, sino alle etiche applicate (bioetica, ecologia, etica delle professioni). Attraverso un esame storico-critico dei principali concetti e temi della filosofia morale, lo studente verrà a contatto con quella branca del pensiero filosofico che si occupa dell'agire pratico dell'uomo, sia dal punto di vista descrittivo che da quello normativo.
Obiettivi del corso (in inglese)	The course of moral philosophy aims at deepening the moral aspect of the thought of the leading philosophers of our history, from ancient times (Socrates) to contemporary applied ethics (bioethics, ecology, ethics of the professions). Through a historical-critical examination of the major concepts and themes of moral philosophy, the student will be in contact with that branch of philosophy that deals with the practical action of man, both from the point of view descriptive and normative.
Programma del corso (in italiano)	La filosofia morale dalle sue origini sino ai nostri giorni.

Anno Accademico 2014-2015

Programma del corso (in inglese)	Moral philosophy from its origin to the contemporary
Testi adottati (in italiano)	Antonio Da Re, Filosofia morale, Bruno Mondadori, Milano 2008 (in alternativa, per chi ha già approfondito questo testo nel corso di Filosofia morale previsto al triennio : G. Riconda, Bene/Male, Il Mulino, Bologna 2011) Approfondimenti (un saggio a scelta dello studente) : • Luisella Battaglia, Un'etica per il mondo vivente. Questioni di bioetica medica, ambientale, animale, Carocci, Roma 2011. • Martha Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie *hanno bisogno* della cultura umanistica, Il Mulino, Bologna 2011 • Christoph Horn, L'arte della vita nell'antichità. Felicità e morale da Socrate ai neoplatonici, Carocci, Roma 2004 • Jürgen Habermas-Charles Taylor, Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento, Feltrinelli, Milano 2013. • Michele Martelli, Il secolo del male, Feltrinelli, Milano 2004
Testi adottati (in inglese)	Antonio Da Re, Filosofia morale, Bruno Mondadori, Milano 2008 (Alternatively, for those who have already studied this text in a precedent course of Moral Philosophy: G. Riconda, Bene/Male, Il Mulino, Bologna 2011) Insights required (an essay on the student's choice): • Luisella Battaglia, Un'etica per il mondo vivente. Questioni di bioetica medica, ambientale, animale, Carocci, Roma 2011. • Martha Nussbaum, Non per profitto. Perché le democrazie *hanno bisogno* della cultura umanistica, Il Mulino, Bologna 2011 • Christoph Horn, L'arte della vita nell'antichità. Felicità e morale da Socrate ai neoplatonici, Carocci, Roma 2004 • Jürgen Habermas-Charles Taylor, Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento, Feltrinelli, Milano 2013. • Michele Martelli, Il secolo del male, Feltrinelli, Milano 2004
Modalità di erogazione dell'insegnamento	☐ **Tradizionale** ☐ A distanza
Frequenza	☐ Obbligatoria ☐ **Facoltativa**
Valutazione	☐ prova scritta ☐ **prova orale** ☐ test attitudinale ☐ valutazione progetto ☐ valutazione tirocinio ☐ valutazione in itinere ☐ prova pratica
Criteri di assegnazione dei voti	• Adeguatezza di espressione in merito ai contenuti ed al metodo • Capacità di rielaborare le conoscenze • Sistematicità di trattazione • Ampiezza della consapevolezza tematica e correttezza lessicale • Capacità di approfondimento critico

	• Capacità di collegamento interdisciplinare

N.B.: TUTTI I CAMPI SONO OBBLIGATORI.

Il Docente
Rosa Loredana Cardullo