

Metodologia e tecnica del gioco e dell'animazione

Docente: Prof.ssa A. Catalfamo

Il corso propone, attraverso un percorso storico-critico, una preliminare riflessione sulle dimensioni educative e didattiche che si sono sviluppate attorno alla considerazione del gioco dei bambini e che hanno affermato immagini dell'infanzia sempre più degne di attenzione.

Il corso affronta, inoltre, le dimensioni del gioco e le aree evolutive che esso promuove con un approfondimento sul significato del gioco simbolico.

In una seconda parte il corso assume un carattere più operativo e laboratoriale e propone spunti, approfondimenti, esempi per progettare, organizzare, animare le ludoteche e i centri per il gioco.

Testi in programma:

A.Catalfamo, *Immagini dell'infanzia e scelte istituzionali*, Pellegrini Editore, Cosenza, 2006, (pp.136);

AA.VV., *Gioco, cultura e formazione. Temi e problemi di pedagogia dell'infanzia*, (a cura di) P. Braga, Edizioni Junior; Bergamo, 2000, (pp.199);

A.Acerbi e D. Martein, *Il gioco è di più. Ludoteche e centri per il gioco e l'aggregazione*, Edizioni Junior, Bergamo, 2005, (pp.157: di cui circa 30 di schemi e tabelle relativi all'organizzazione di spazi ludici e 17 d'immagini fotografiche relative ai centri del gioco).