

L. M. SCIENZE PEDAGOGICHE E PROGETTAZIONE EDUCATIVA

(1) Studenti che hanno già conseguito 6 o 9 CFU nella carriera universitaria

Livello da conseguire: **B1** del Quadro Europeo di Riferimento

Obiettivi formativi

I corsi di Lingua francese mirano a fornire allo studente un metodo di lavoro per il conseguimento di un'adeguata competenza linguistica, comunicativa e culturale relativa al livello da conseguire. Al fine di permettere allo studente di esprimersi efficacemente, in forma scritta e orale, saranno favorite le attività di comprensione e produzione di testi orali e scritti di livello intermedio e avanzato nel linguaggio della comunicazione multimediale e di divulgazione scientifica (ambiti psicopedagogico e sociologico francesi).

Corso monografico

La lessicatura: un varco per accedere gradualmente alla civiltà francese

Seguendo la pragmatica lessicaturale di Robert Galisson, studieremo diversi lessemi, sintagmi, espressioni o modi di dire come luogo di osservazione di alcuni fatti culturali, integrando l'insegnamento/apprendimento della lingua a quello della civiltà. Proverbi, parole di canzoni famose, citazioni letterarie, slogan pubblicitari concorrono infatti a tessere campi semantici nella lingua. L'obiettivo finale del corso è di sviluppare nello studente la coscienza dell'unità indissociabile tra lessico e cultura, poiché attraverso ciascuna lingua si esprime una civiltà, un modo di concepire e classificare la realtà. La cultura oggetto del corso sarà quella 'quotidiana', appresa dai nativi giorno dopo giorno nella pratica sociale, e propedeutica per il discente straniero all'acquisizione della cultura 'savante' istituzionalizzata.

I testi e i materiali utilizzati ed analizzati durante il corso sono raccolti in un dossier disponibile presso lo studio del docente.

– Grammatica di riferimento:

L. Parodi & M. Vallacco, *Grammathèque* (+ cahier des exercices e CD audio/ROM), terza edizione, Cideb.

Metodologia

Lezioni frontali e partecipate con ausilio di supporti multimediali, esercitazioni pratiche di comprensione e produzione scritta e orale, simulazione di esami. Tutti gli studenti sono invitati a frequentare le lezioni di lettorato della dott.ssa Matéo, nel corso delle quali saranno applicati ed approfonditi i contenuti presentati nel corso del docente.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame prevede una prova scritta ed una prova orale. L'esame scritto consiste in (a) una prova di comprensione orale, (b) un test di comprensione scritta, (c) una verifica delle conoscenze lessicali e morfosintattiche. Lo studente che non supera la prova scritta non può sostenere la prova orale. Nel corso della prova orale lo studente dovrà dimostrare di esprimersi in maniera chiara sui contenuti del lettorato (dott.ssa Matéo) e del corso monografico.

(2) Studenti che non hanno conseguito crediti nella laurea triennale

Livello da conseguire: **A2** del Quadro Europeo di Riferimento

Obiettivi formativi

I corsi di Lingua francese mirano a fornire allo studente un metodo di lavoro per il conseguimento di un'adeguata competenza linguistica, comunicativa e culturale relativa al livello da conseguire. Al fine di permettere allo studente di esprimersi efficacemente, in forma scritta e orale, saranno favorite le attività di comprensione e produzione di testi orali e scritti di livello intermedio e avanzato nel linguaggio della comunicazione multimediale e di divulgazione scientifica (ambiti psicopedagogico e sociologico francesi).

Corso monografico

La lessicatura: un varco per accedere gradualmente alla civiltà francese

Seguendo la pragmatica lessicaturale di Robert Galisson, studieremo diversi lessemi, sintagmi, espressioni o modi di dire come luogo di osservazione di alcuni fatti culturali, integrando l'insegnamento/apprendimento della lingua a quello della civiltà. Proverbi, parole di canzoni famose, citazioni letterarie, slogan pubblicitari concorrono infatti a tessere campi semantici nella lingua. L'obiettivo finale del corso è di sviluppare nello studente la coscienza dell'unità indissociabile tra lessico e cultura, poiché attraverso ciascuna lingua si esprime una civiltà, un modo di concepire e classificare la realtà. La cultura oggetto del corso sarà quella 'quotidiana', appresa dai nativi giorno dopo giorno nella pratica sociale, e propedeutica per il discente straniero all'acquisizione della cultura 'savante' istituzionalizzata.

I testi e i materiali utilizzati ed analizzati durante il corso sono raccolti in un dossier disponibile presso lo studio del docente.

– Grammatica di riferimento:

M. Gregoire & O. Thievenaz, *Grammaire Progressive du français*, nouvelle édition, Niveau intermédiaire - 600 exercices.

Per gli studenti non frequentanti, si consiglia anche il corrigé degli esercizi, disponibile in libretto separato.

Metodologia

Lezioni frontali e partecipate con ausilio di supporti multimediali, esercitazioni pratiche di comprensione e produzione scritta e orale, simulazione di esami. Tutti gli studenti sono invitati a frequentare le lezioni di lettorato della dott.ssa Matéo, nel corso delle quali saranno applicati ed approfonditi i contenuti presentati nel corso del docente.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame prevede una prova scritta ed una prova orale. L'esame scritto consiste in (a) una prova di comprensione orale, (b) un test di comprensione scritta, (c) una verifica delle conoscenze lessicali e morfosintattiche. Lo studente che non supera la prova scritta non può sostenere la prova orale. Nel corso della prova orale lo studente dovrà dimostrare di esprimersi in maniera semplice sui contenuti del lettorato (dott.ssa Matéo) e del corso monografico.