

Psicologia dello sviluppo del pensiero e della creatività (4 cfu)

**Laurea Magistrale in
Scienze Pedagogiche e Progettazione educativa**

Prof.ssa Elisabetta Sagone

A.A. 2010-2011

A. Obiettivi del corso:

Il corso verterà sull'analisi delle principali prospettive scientifiche centrate sullo sviluppo della creatività e sulle caratteristiche tipiche dei soggetti più creativi (stile cognitivo, tratti di personalità, ecc.). Percorrere le linee guida delle indagini realizzate nel nostro contesto con soggetti in età evolutiva in merito alla creatività ed ai suoi correlati psicologici costituisce l'obiettivo principale del corso.

Gli studenti dovranno conoscere le principali prospettive teoriche centrate sullo sviluppo del pensiero divergente e dei più noti strumenti di misura della creatività in età evolutiva e pianificare interventi educativi volti all'implementazione del pensiero divergente.

B. Contenuti del corso:

- Storia del pensiero creativo.
- Principali contributi scientifici sul pensiero divergente.
- Strumenti di misura della creatività.
- Stili di pensiero.
- Finke e la sintesi immaginativa.
- Ricerche in età evolutiva sul pensiero divergente e sulla personalità creativa.

C. Volumi:

-De Caroli Maria Elvira (2009), *Pensare, essere, fare ... creativamente*. Franco Angeli, Milano.

- De Caroli Maria Elvira, Sagone Elisabetta (2010), Mental Synthesis and Creative Thinking in Learning Disabled Children. In Perez-Bustamante G., Phusavat K., Ferreira F. (eds.), Proceedings presented to the IASK International Conference on Teaching and Learning 2010, IASK– International Association for Scientific Knowledge – scaricare dal link Materiale didattico.

E. Frequenza:

Consigliata

D. Modalità di svolgimento dell'esame:

Prova orale con obbligatoria ed esclusiva prenotazione on line.

Il docente
Elisabetta Sagone