

STORIA DEL TEATRO E DELLO SPETTACOLO

Prof. Sergio Cristaldi

2011-2012

1) Il teatro di Giovanni Verga

Lettura di *Cavalleria rusticana*, *La lupa*, *La caccia al lupo*, *Dal tuo al mio*.

Edizione a scelta.

2) Il film e i suoi artefici.

L'ideazione. La sceneggiatura e i suoi modelli. La pianificazione. La preparazione. L'equipaggiamento tecnico. La lavorazione. La regia. La fotografia. Il montaggio. Missaggio ed edizione. La distribuzione.

V. Buccheri, *Il Film. Dalla sceneggiatura alla distribuzione*, Roma, Carocci, pp. 279.

3) Aspetti del neorealismo italiano

La terra trema di L. Visconti.