

Anno accademico 2009-2010
Corso di laurea triennale in “Formazione di operatori turistici”

CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (6 CFU)
Prof. Rosario Castelli

A Il cinema: linguaggio, teorie e autori.

TESTI:

- V. BUCCHERI, *Il film. Dalla sceneggiatura alla distribuzione*, Roma, Carocci.
- *Introduzione alla storia del cinema. Autori, film, correnti*, a cura di P. Bertetto, UTET.
- F. CASETTI, *L'occhio del Novecento. Cinema, esperienza, modernità*, Bompiani, pp. 9-47; 141-176; 181-196; 293-301.
- R. CASTELLI, *La penna e la macchina da presa. Itinerari tra letteratura e cinema*, Bonanno Editore, pp. 171-238

B Strumenti di analisi del mezzo televisivo e influenza sull'evoluzione dei costumi e dei linguaggi.

TESTO:

- F. CASETTI e F. DI CHIO, *Analisi della televisione. Strumenti, metodi e pratiche di ricerca*, Bompiani, pp. 7-128.