

Maura Tripi (XXXVI ciclo)

Principali pubblicazioni

- Recensione a Meirieu, P., *Una scuola per l'emancipazione. Libera dalle nostalgie dei vecchi metodi e da suggestioni alla moda*, Armando Editore, 2020, in *Encyclopaideia – Journal of Phenomenology and Education*. Vol.24, 58/2020, pp. 87-88, ISSN 1825-8670
- *I nidi invisibili. Povertà educativa e cultura pedagogica nei servizi per la prima infanzia a Palermo*, in “Scholé. Rivista di educazione e studi culturali”, Numero 2/2020, sezione monografica: “La povertà educativa e le risposte dell'educazione”, pp.343-349, ISSN 2611-9978
- *Le tecniche Freinet nella società plurilingue*, in Monachello C., Nunnari M.A., Sannipoli M. (a cura di), “Narrare le infanzie. Differenze, diversità, diritti/doveri. XXI Convegno nazionale dei servizi educativi e delle scuole d'infanzia”, Zeroseiup edizioni, 2020, pp.262-267, ISBN 978-88-99338-60-2
- *Povertà educativa? Perdersi e ritrovarsi tra i nidi pubblici di Palermo*, in “Cooperazione Educativa”, n. 4, dicembre 2019, ed. Erickson, pp.77-79, ISSN 0010-8502
- *Occhi, orecchie e cuore aperti. Pratiche di narrazione plurilingue, ascolto attivo ed educazione interculturale*, in Todaro L. (a cura di), “Spazi della parola, tempo dell'infanzia”, Milano, FrancoAngeli, 2016, pp.91-94, ISBN 978-88-917-2853-1
- *Elogio dello scarto. L'esperienza della Casa-Officina di Palermo*, in “Combonifem”, Anno 81, n.4, Aprile 2015, ed. Messaggero Padova
- *Un'economia di festa* (con Rizzuto G.), in “Cooperazione educativa”, vol.63, n.1, febbraio 2014, ed. Erickson, ISSN 0010-8502
- *Quando le lingue diventano morbide* (con Rizzuto G.), in “Educazione interculturale”, vol.9, n.3, ottobre 2011, ed. Erickson, ISSN 2420-8175
- *Una biblioteca plurilingue per promuovere la lettura ad alta voce per bambini dagli 0 ai 6 anni. La proposta dell'associazione “Officina Creativa Interculturale” di Palermo* (con Rizzuto G.), in “Quaderni ACP” 2010; 17(4), ISSN 2039-1382
- *Parlare una sola lingua significa lasciarla sola. L'esperienza della Casa-officina di Palermo* (con Rizzuto G.), in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno II, n.8, 2009, ISSN 1972-6767
- *Il coordinatore come mediatore attivo nella gestione delle relazioni e Intercultura e linguaggi non verbali*, in D'Agostino M., Amoroso C. (a cura di), “Imparare con gli alunni stranieri. Un'esperienza di tirocinio guidato”, 2009, Università di Palermo, pp. 49-51; 101-102
- *A scuola di convivenza. I gruppi Rom e le buone pratiche a Palermo*, in “Educazione interculturale”, vol.7, n.3, ottobre 2009, ed. Erickson, ISSN 2420-8175
- *Storie in viaggio. L'intercultura attraverso il fumetto*, in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno I, n.5, 2008, ISSN 1972-6767
- *Esplorando Babele. Intrecci e riflussi di lingue e luoghi*, in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno I, n.4, 2008, ISSN 1972-6767

- *Uomini in giro. Le figure maschili e le relazioni con le prostitute* (con Corio A.), in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno I, n.3, 2008
- *Percorsi e passaggi. Trasformazioni dell'identità plurale*, in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno I, n.3, 2008
- *Migranti, il sospetto della contaminazione. Intervista a Elisabetta Confaloni* (con Celli A.), in “Trickster. Rivista del Master in Studi Interculturali”, Anno I, n.3, 2008
- *L'infanzia di Mafalda. Riflessioni sul fumetto di Quino*, in “Infanzia”, n.3, Marzo 2007, Ed. Spaggiari, ISSN 0390-2420