



Incontri di Filosofia, arte e psicologia - Edizione 2024

Filosofia, arte e psicologia: la dimensione psicologica dell'indagine filosofica e i processi formativi stimolati dalle pratiche artistiche

Quest'anno gli incontri "Filosofia, arte e psicologia" si spostano a teatro. In occasione di tre spettacoli di danza dedicati a temi di rilevanza sociale, si discuterà di processi psicologici e formativi stimolati dalle pratiche artistiche.

Amicizia, perdita, rischio e fiducia

26 gennaio 2024, ore 16:15 - 19h30

Centro Nazionale di Produzione della Danza "Scenario Pubblico",

[Via Teatro Massimo, 16, 95131 Catania CT](#)

Incontro in occasione dello spettacolo WHITE OUT di Piergiorgio Milano

(Lo spettacolo affronta i temi della morte, dell'amicizia, del rischio e della fiducia, seguendo l'evoluzione di una piccola comunità di alpinisti nel loro cammino iniziatico)

Intervengono:

Paolina Mulé, Didattica e pedagogia speciale, Disfor UniCT

Concetta Pirrone, Psicologia generale, Disfor, UniCT

Sofia Bordieri, Scenario Pubblico

Laura Gullotta, Scenario Pubblico

Coordinano:

Emanuele Coco, Storia della Filosofia, Disfor, UniCT

Marinella Coco, Psicobiologia e psicologia fisiologica, Disfor, UniCT