

FLÂNERIES

Settimana estiva intensiva residenziale a Catania presso Scenario Pubblico

5>11 settembre 2022

Programma residenziale per Tirocinio

LUNEDÌ 5 SETTEMBRE	MARTEDÌ 6 SETTEMBRE	MERCOLEDÌ 7 SETTEMBRE	GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE	VENERDÌ 9 SETTEMBRE	SABATO 10 SETTEMBRE	LUNEDÌ 13 SETTEMBRE
	9.30-11.00 training fisico modem	9.30-11.00 training fisico modem	9.30-11.00 training fisico modem	9.30-11.00 training fisico modem	9.30-11.00 training fisico modem	----
arrivo a Catania	11.00-13.00 Saluti, presentazione progetto di residenza e ideazione drammaturgica con Nello Calabrò (<i>dramaturg</i> della compagnia)	11.00-13.00 <i>flâneries:</i> <i>walking,</i> <i>locating and</i> <i>soundscaping</i> (mercati)	11.00-13.00 incontro con Roberto Zappalà (a cura di Nello Calabrò)	11.00-13.00 <i>flâneries:</i> <i>walking,</i> <i>locating and</i> <i>soundscaping</i> (incremento della ricerca)	11.00-13.00 incontro e lavoro con 6 danzatori della Compagnia Zappalà (3 gruppi)	10.00-13.00 Lavoro di gruppo con i prof. Coco Marinella e Coco Emanuele: “la percezione de sé, la percezione degli altri, la percezione del contesto” (SOLO PER STUDENTI/E SSE CORSI DI PSICOLOGIA

	13.00-14.00 pranzo a Scenario Pubblico	13.00-14.00 pranzo a Scenario Pubblico	13.00-14.00 pranzo a Scenario Pubblico	13.00-14.00 pranzo a Scenario Pubblico	13.00-14.00 pranzo a Scenario Pubblico	
--	--	--	--	--	--	--

	<p>15.00-16.00</p> <p>I. lezione di Maria Rosa De Luca (UniCat), <i>The Sense of Place</i>;</p> <p>16.00-17.00</p> <p>II. lezione di Emanuele Coco e Marinella Coco (UniCat), <i>Le ambiguità della percezione.</i></p>	<p>15.00-17.00</p> <p><i>flâneries: walking, locating and soundscaping all around</i> (città)</p>	<p>15.00-17.00</p> <p>incontro e lavoro con 6 danzatori della Compagnia Zappalà (3 gruppi)</p>	<p>15.00-19.00</p> <p>riflessioni, tutoraggio e composizione (Nello Calabrò, Stefania Rimini, Maria Rosa De Luca, Emanuele Coco, Annalisa Sacchi, Stefano Tomassini)</p>	<p>15.00-17.00</p> <p>(condivisione conclusiva dei materiali a Scenario)</p>	
	<p>17.00-19.00</p> <p>III. workshop di Nicola Di Croce (Iuav), <i>Affect and urban soundscape.</i></p>	<p>17.00-19.00</p> <p><i>flâneries: walking, locating and soundscaping all around</i> (città)</p>	<p>17.00-19.00</p> <p>incontro e lavoro con 6 danzatori della Compagnia Zappalà (3 gruppi)</p>		<p>17.00-19.00</p> <p>(presentazione conclusiva dei materiali a Scenario)</p>	

	<p>17.30-18.30</p> <p>incontro di riepilogo e congedo (Calabrò)</p>	<p>17.30-18.30</p> <p>incontro di riepilogo e congedo (Calabrò)</p>	<p>17.30-18.30</p> <p>incontro di riepilogo e congedo (Calabrò)</p>	<p>17.30-18.30</p> <p>incontro di riepilogo e congedo (Calabrò)</p>	<p>congedo</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------	--