

**FORMATO EURO-  
PEO PER IL CURRI-  
CULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>VACCARO MYRIAM</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	28 febbraio 1992
Residenza	Francavilla di Sicilia, 98034, Messina
PEC	myriam.v92@pec.it
e-mail	<a href="mailto:myriam.v@hotmail.it">myriam.v@hotmail.it</a>

**ESPERIENZE  
LAVORATIVE**

15/03/2023- IN CORSO

RESPONSABILE SCAVO ARCHEOLOGICO CELTICO-ROMANO:  
SCAVO ARCHEOLOGICO, DOCUMENTAZIONE GRAFICA E FOTOGRAFICA  
SULLO SCAVO, STUDIO DEI MATERIALI.

Presso: Feldmoching, Monaco di Baviera, Germania.  
Società scavi archeologici: 3Archäologen GbR, Johann-Sebastian-Bach-Str. 21,  
80637, Monaco di Baviera.  
Responsabile: Carl Göderz M.A.

14/02/2023- IN CORSO

ATTIVITÀ DIVULGAZIONE E DIDATTICA MUSEALE PRESSO IL MUSEO AR-  
CHEOLOGICO DI FRANCAVILLA DI SICILIA.

Presso: Museo archeologico di Francavilla di Sicilia.  
Associazione culturale: DRACMA – Monete e Immagini, Via S Bucalo n.8,  
98051 Barcellona P.G.  
Responsabile: Grazia Salamone.

15/09/2021- 16/09/2022

ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE PER ALLESTIMENTO E FRUIZIONE MUSEALE  
INCLUSIVA: ACCOMPAGNAMENTO E GUIDA MUSEALE, DIDATTICA MUSEALE,  
ALLESTIMENTO DI MOSTRE ED EVENTI.

Volontario Servizio civile Nazionale.  
Progetto CreaCultura, ente Comune di Francavilla di Sicilia, presso Museo Ar-  
cheologico di Francavilla di Sicilia.

<p><b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b></p>	<p>01-08-2023 in corso</p> <p>DOTTORATO DI RICERCA IN PROCESSI FORMATIVI, MODELLI TEORICO-TRASFORMATIVI E METODI DI RICERCA APPLICATI AL TERRITORIO</p> <p>Progetto SAMOTHRACE – Titolo “Enhancing the past to Improve the present. Innovative fruition's spaces for archaeological and cultural heritage”. Valorizzare il passato per migliorare il presente. Spazi di fruizione innovativi per il patrimonio archeologico e culturale.”</p> <p>11/2017-03/06/2021</p> <p>LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA.</p> <p>Tesi di laurea “<i>Ceramica bizantina a vetrina pesante in Sicilia. Approccio integrato archeologico e petrografico</i>”.</p> <p>Votazione finale 110/110 e lode.</p> <p>Università di Catania, DISUM.</p> <p>10/2011-14/11/2017</p> <p>LAUREA IN FORMAZIONE DI OPERATORE TURISTICO.</p> <p>Tesi di laurea “<i>Turismo e sharing economy. Il caso studio “CasaNatura”</i>”.</p> <p>Votazione finale 93/110.</p> <p>2011</p> <p>DIPLOMA ISTITUTO PROFESSIONALE PER I SERVIZI TURISTICI.</p> <p>Enrico Trimarchi, Letojanni.</p>
<p><b>BORSE DI RICERCA</b></p>	<p>28/03/2022-31/12/2022</p> <p>ARCHEOLOGIA PUBBLICA. GESTIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO ITALIA - TUNISIA.</p> <p>Progetto: <i>Communauté, éducation, formation, économie et travail – CEFEL</i>.</p> <p>Corsi di formazione on-line (194 ore); attività di sperimentazione presso il Parco Archeologico e Paesaggistico Valle dei Templi di Agrigento (63 ore); Stage Parco archeologico di Naxos e Taormina (80 ore).</p> <p>Coordinatore e Responsabile Scientifico Prof. Aurelio Burgio, Università di Palermo.</p>
<p><b>WORKSHOP</b></p>	<p>TUTOR LABORATORIO: INTRODUCTION TO DRAWING ARCHAEOLOGICAL POTTERY.</p> <p>Laboratorio di 9 ore, progetto di ricerca <i>Melite Civitas Romana</i>, Malta.</p> <p>Professore Davide Tanasi, University of South Florida, Tampa, Istitut for digital exploration. Missione internazionale.</p>

## STAGE E TIROCINI:

13/10/2023-30/12/2023

RESPONSABILE COORDINATORE DELLE ATTIVITÀ DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DEL MATERIALE CERAMICO. REDAZIONE DISEGNO TECNICO E SCHEDE DI DOCUMENTAZIONE.

Parco Archeologico di Acquafredda-Imbischi, Castiglione di Sicilia (CT).  
Direttore dello scavo archeologico: Prof.ssa Eleonora Pappalardo, Università di Catania, in collaborazione con la Soprintendenza ai BBCCAA di Catania.

01/12/2022-23/12/2022

ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE PER LA FRUIZIONE MUSEALE: INVENTARIO E CATALOGAZIONE DI REPERTI ARCHEOLOGICI, ORGANIZZAZIONE E ALLESTIMENTO DI EVENTI ESPOSITIVI MUSEALI, ACCOMPAGNAMENTO E GUIDA DEL PARCO ARCHEOLOGICO.

Parco archeologico Naxos - Taormina  
Stage 80 ore, progetto Cefel  
Soprintendenza dei beni culturali, tutor Dott.ssa Maria Grazia Vanaria

Luglio e agosto - 2022

RESPONSABILE COORDINATORE DELLE ATTIVITÀ DI DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DEL MATERIALE CERAMICO. REDAZIONE DISEGNO TECNICO E SCHEDE DI DOCUMENTAZIONE.

Parco Archeologico di Acquafredda-Imbischi, Castiglione di Sicilia (CT).  
Direttore dello scavo archeologico: Prof.ssa Eleonora Pappalardo, Università di Catania, in collaborazione con la Soprintendenza ai BBCCAA di Catania.

Giugno e luglio - 2022

SCAVO ARCHEOLOGICO PREISTORICO: SCAVO, DOCUMENTAZIONE SCHEDE, PLANIMETRIE, GIORNALE DI SCAVO, SISTEMAZIONE, ARCHIVIAZIONE E DISEGNO DEI REPERTI ARCHEOLOGICI.

Parco Archeologico di Marineo, Licodia Eubea (CT).  
Direttore dello scavo archeologico: Prof. Orazio Palio, Università di Catania.

12/06/2022-1/07/2022

RESPONSABILE DELLA DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DEL MATERIALE CERAMICO, PROGETTO *MELITE CIVITAS ROMANA*: DOCUMENTAZIONE DIGITALE GRAFICA E FOTOGRAFICA, CLASSIFICAZIONE DEL MATERIALE CERAMICO.

Domus Romana a Rabat, Malta.  
Direttore dello scavo archeologico: Prof. Davide Tanasi, University of south Florida, Istitut for digital exploration.  
Missione internazionale.

21/10/2019-31/10/2019

SCAVO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE: REDAZIONE DI SCHEDE US, TMA, DOCUMENTAZIONE GRAFICA SULLO SCAVO.

Parco Archeologico di Palikè, Mineo (CT).

	Direttore dello scavo archeologico: Prof.ssa Lucia Arcifa, Università di Catania.
12/09/2019-21/10/2019	<p>SCAVO ARCHEOLOGICO INTERNAZIONALE ELLENISTICO: ATTIVITÀ DI SCAVO E REDAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DEI MATERIALI CERAMICI.</p> <p>Sito archeologico di Kom al-Hamer Kom Wasit, Egitto. Direttori dello scavo archeologico: Prof. Mohamed Kenawi e Michele Asolati. Missione internazionale.</p>
24/06/2019-12/07/2019	<p>REDAZIONE DELLA DOCUMENTAZIONE ARCHEOLOGICA DEI MATERIALI CERAMICI ELLENISTICO - ROMANO.</p> <p>Tempio Ellenistico-Romano, Agrigento (AG). Luigi Calì, Università di Catania.</p>
01/10/2018-12/10/2018	<p>SCAVO ARCHEOLOGICO MEDIEVALE: REDAZIONE DI SCHEDE US, TMA, DOCUMENTAZIONE GRAFICA SULLO SCAVO.</p> <p>Parco Archeologico di Palikè, Mineo (CT) Direttore dello scavo archeologico: Prof.ssa Lucia Arcifa, Università di Catania.</p>
10/09/2018-21/09/2018;	<p>SCAVO ARCHEOLOGICO ROMANO: REDAZIONE DI SCHEDE US, TMA, DOCUMENTAZIONE GRAFICA SULLO SCAVO.</p> <p>Parco archeologico di Santa Venera al Pozzo, Direttore dello scavo archeologico: Prof. Daniele Malfitana, Università di Catania.</p>
02/08/2019-05/08/2019	<p>ATTIVITÀ DI COLLABORAZIONE PER LA FRUIZIONE GUIDA ARCHEOLOGICA</p> <p>Parco Archeologico di Siracusa. Tempio di Zeus Olimpo.</p>
21/05/2018-28/06/2018	<p>SCAVO ARCHEOLOGICO ROMANO: REDAZIONE DI SCHEDE US, TMA, DOCUMENTAZIONE GRAFICA SULLO SCAVO.</p> <p>Parco archeologico di Santa Venera al Pozzo, Direttore dello scavo archeologico: Prof. Daniele Malfitana, Università di Catania.</p>
14/03/2017-22/04/2017	<p>PROMOZIONE E ORGANIZZAZIONE DI EVENTI, ACCOGLIENZA, SORVEGLIANZA E GUIDA MUSEALE.</p> <p>Officine Culturali, Catania. Tutor didattico Nicola Caruso.</p>

## PUBBLICAZIONI

E. PAPPALARDO, M. VACCARO, *Embodiment e turismo archeologico. Oltre l'esperienza*, in *Annali della facoltà di Scienze della formazione*, 2022, pg. 151-161.

L. ARCIFA, M. MESSINA, M. VACCARO, *Ceramica a vetrina pesante in Sicilia. Dati archeometrici e tipologici per un approccio allo studio della produzione e del consumo*. IN CORSO DI STAMPA.

## PARTECIPAZIONE A CONGRESSI SCIENTIFICI INTERNAZIONALI

8/11/2011-13/11/2021

ORATRICE AL XIII<sup>TH</sup> CONGRESS AIECM3 ON MEDIEVAL AND MODERN PERIOD MEDITERRANEAN CERAMICS HELD IN GRANADA (SPAIN).

Comunicazione dal titolo “*Ceramica a Vetrina Pesante in Sicilia: dati archeometrici e tipologici per un approccio allo studio della produzione e del consumo*”, di L. Arcifa, M. Michelangelo, M. Vaccaro.

## CORSI E SEMINARI DIDATTICI

23/02/2023- 13/03/2023

CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI DEL MAFRA, MUSEO ARCHEOLOGICO DI FRANCAVILLA DI SICILIA.

Associazione culturale: DRACMA – Monete e Immagini, Via S Bucalo n.8, 98051 Barcellona P.G.

Responsabile: Grazia Salamone

06/09/2021-11/09/2021

SCUOLA DI FORMAZIONE ESTIVA: ARCHEOLOGIA E BENI CULTURALI DI TERRA E DI MARE.

Archeologia nel Mare VI edizione - Anno Accademico 2020/202.

Responsabili scientifici e coordinatori Carla Pepe, Massimiliano Marazzi, Nicola Scotto di Carlo.

13/01/2022

CORSO “CATALOGAZIONE TRA TUTELA E VALORIZZAZIONE”.

Fondazione Scuola Beni Attività Culturali,

Responsabile Direttore arch. Maria Alessandra Vittorini.

23/05/2019

CORSO “L’ANALISI DELLE TRACCE D’USO E LAVORAZIONE IN ARCHEOZOLOGIA, LITICA E CERAMICA”.

Docenti Responsabili Erica Platania, Paolo Sferrazza e Serena D’Amico

<p>20/05/2019-10/06/2019</p>	<p>Università di Catania.</p> <p>CORSO "LA FOTOGRAFIA E I BENI CULTURALI: DALLA FOTOGRAMMETRIA ALLA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHIVISTICO".</p> <p>Docente Responsabile Federico Caruso. Università di Catania.</p>
<p>08/04/2019-16/05/2019</p>	<p>CORSO "METODOLOGIE OPERATIVE PER LA REDAZIONE DELLA CARTA ARCHEOLOGICA: I SISTEMI INFORMATIVI TERRITORIALI (GIS) PER LO STUDIO DEI PAESAGGI ANTICHI".</p> <p>Docente Responsabile Rodolfo Brancato. Università di Catania.</p>

<p><b>MADRELINGUA</b></p>	<p><b>ITALIANO</b></p>
<p><b>ALTRE LINGUE</b></p>	<p><b>INGLESE B2</b></p>
	<p>CERTIFICAZIONE IELTS OTTENUTA IL 14 GENNAIO 2023</p>
<p>Capacità di lettura</p>	<p>B2</p>
<p>Capacità di scrittura</p>	<p>B2</p>
<p>Capacità di espressione orale</p>	<p>B2</p>
	<p><b>FRANCESE</b></p>
<p>Capacità di lettura</p>	<p>B2</p>
<p>Capacità di scrittura</p>	<p>B2</p>
<p>Capacità di espressione orale</p>	<p>B2</p>
	<p><b>TEDESCO</b></p>
<p>Capacità di lettura</p>	<p>A1</p>
<p>Capacità di scrittura</p>	<p>A1</p>
<p>Capacità di espressione orale</p>	<p>A1</p>
<p>Capacità e competenze tecniche</p>	<p>Buone conoscenze di Microsoft office, Autodesk, Photoshop, Gis, Photo-scan.</p>

Patente

Ulteriori informazioni

Buone conoscenze di apparecchiature fotografiche

PATENTE B

Giudice arbitro di roller freestyle FISR dal 2014

Gestore di Casa Natura locazione turistica dal 2015

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, nonché degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996

DATA

12/12/2023

FIRMA

Myriam Vaccaro