

CURRICULUM VITAE EUROPASS



Nome: Emanuele Liotta
Codice Fiscale: LTTMNL94C12C351A
Data di nascita: 12/03/1994
Indirizzo
email: emanue94@hotmail.it / emanueleliotta01@gmail.com
Numero di telefono: +39 3478440371

Esperienze lavorative

Operatore - Servizio Civile Nazionale
ASC Catania - "I Siciliani giovani" - Giardino di Scidà
Maggio 2022 - Maggio 2023

Traduttore e Interprete
Tribunale di Catania
Maggio 2022 - Gennaio 2023

Docente supplente di Storia dell'arte (A054) – III fascia
I.I.S. G. De Felice Giuffrida-Olivetti
Marzo 2022 - Maggio 2022

Tutor Feuerstein - materie umanistiche
Università Telematica eCampus - Studium S.R.L.
A.A. 2021 - 2022

Perito estimatore opere d'arte contemporanea, gestione libreria e bookshop
MACS - Museo Arte Contemporanea Sicilia
Novembre 2018 - Novembre 2019

Tutor didattico per studenti con disabilità
Università degli Studi di Catania - Centro per l'integrazione attiva e partecipata
A.A. 2018 - 2019

Freelancer - Selezione e classificazione delle opere del pittore Roberto Rimini.
Giuseppe Maimone Editore
2015 - 2017

Formazione**Dottorato di ricerca**

Programma di dottorato in *Processi formativi, modelli teorico-trasformativi e metodi di ricerca applicati al territorio*. Università degli Studi di Catania - Dipartimento di Scienze della Formazione.
2023 - presente

Diploma di Licenza Magistrale - Scienze Umanistiche (70/70 e lode)

Scuola Superiore di Catania
2013 - 2021

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (110/110 e lode)

Università degli Studi di Catania
2016 - 2019.

Laurea Triennale in Beni Culturali (110/110)

Università degli Studi di Catania
2013 – 2016

Diploma di Maturità Classica (98/100)

Liceo Classico "Gulli e Pennisi", Acireale (CT)
2008 - 2013

Attività di ricerca**Research Assistant – Ph.D. Student**

Insostenibili disuguaglianze. Volti e profili delle povertà educative tra giustizia, sistema scolastico e politiche inclusive.

PI: prof. Raffaella C. Strongoli
Università degli Studi di Catania - Dipartimento di Scienze della Formazione
PIACERI 2024-2025

Visiting Researcher

Erasmus Scholarship – UAH Universidad de Alcalà de Henares (Madrid, Spagna)

Supervisor: prof. Javier Diaz-Bajo Rodriguez
Marzo - settembre 2025

Research Assistant – Ph.D. Student

Gender Equity and Inclusion in Lifelong Learning Policies and Opportunities in the Workplace for Professional Advancement.

Researchers: Eleftheria Atta, American University of Cyprus; Roberta Piazza, University of Catania; Zenaida Q. Reyes, Normal University of Philippines.

ASEM Lifelong Learning Research Network #4: National Strategies for Lifelong Learning.
2023 – 2024

Visiting for Thesis Research - M.A Students

Erasmus+ Studio M.A. Grants – Thesis Research - Ruprecht-Karls Universität Heidelberg (Heidelberg, Germany)
Aprile - Luglio 2018

Research Assistant – M.A. Student

La storia delle collezioni per l'educazione al patrimonio. Arte antica, medievale e moderna al museo civico di Castello Ursino.

PI: prof. Barbara Mancuso

Università degli Studi di Catania - Dipartimento di Scienze Umanistiche

FIR 2014-2017

Pubblicazioni

Liotta, E. (2025). Eco-literacy between theory and practice: FIERI's experience in Catania. In Scuola democratica (Ed.), *Proceedings of the Third International Conference of the journal Scuola democratica. Education and/or Social Justice. Vol. 2: Cultures, Practices, and Change* (pp. 1251–1256). Associazione Per Scuola Democratica.

Liotta, E. (2024). Anomalie nel sistema: le rappresentazioni del maschile “divergente” tra potenziale educativo e cultura delle alterità. *Pedagogia delle Differenze*, 53(2).

Liotta, E. (2024). Recensione a F. Chello, S. Maltese (a cura di), La formazione delle maschilità in adolescenza. Uno sguardo pedagogico di genere sui contesti informali. *Women&Education*, (3), 133-133.

Liotta, E. (2024), *Gli ecomusei in Sicilia: approcci partecipativi e possibili paradigmi di risposta alle povertà educative*, Educazione Aperta, 15/2024 (Rivista Fascia A)

Liotta, E. (2024), *Verso un'esplorazione critica delle definizioni di povertà educativa: limiti e questioni aperte*, QTimes – Journal of Education Technology and Social Studies, 1/2024 (Rivista Fascia A)

Liotta, E. (2023), *Disuguaglianza di classe e mito del merito: implicazioni critiche dell'agenzia scolastica*, PAMPAEDIA-BOLLETTINO As.Pe.I, (195), 066-075. (Rivista Fascia A)

Liotta, E. (2019), *Nuovo Cinema Queer. Storia della filmografia LGBTQI+ in Italia*, Villaggio Maori Editore, Catania. ISBN 9788894898521.

Liotta, E. (2018), Recensione a M. Smolizza (a cura di), *Il ritorno di Donna Franca Florio*, catalogo della mostra (Villa Zito, Palermo, 17 marzo – 20 maggio 2018), Milano, Mondadori Electa, 2018, pp. 110, € 24,90. *Siculorum Gymnasium*, LXXI, IV.

Partecipazione a convegni e mostre

• Relatore

Seminario di studi “Femminismi da Sud. Istanze di pedagogia *decoloniale* tra ecologie e spazi educativi meridiani”, Dipartimento di Scienze della formazione, Università degli studi di Catania, 14 aprile 2025. Titolo relazione: “Femminismo, ecologia e formazione tra spazi, voci e silenzi”.

• Relatore

Seminario Nazionale Fondazione Umberto Margiotta, dal titolo “*Generatività e talenti in un'epoca di transizioni*”, Università ROMATRE, 28 febbraio 2025. Titolo relazione: “L’educazione estetica tra talenti, povertà educative e finzione meritocratica”

• Segreteria organizzativa

Seminario di studi “Per un sistema integrato 0-6. L’apporto dell’Università tra formazione, ricerca, terza missione”. Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli studi di Catania, 17 marzo 2025

• Relatore

Seminario Nazionale “Intersezioni pedagogiche. Sessi, generi, sessualità” della Società Italiana di Pedagogia (SIPED): “Generi e sessualità nella marginalità sociale e simbolica” Università di Firenze, 23- 24 gennaio 2025. Titolo relazione: “Linguaggio, genere e povertà educativa: trame di oppressione e spazi di apertura.”

• Segreteria organizzativa

Seminario di studi “Scuola e Università per la progettazione educativa rivolta alla prima infanzia. Formazione e rete dei servizi integrati in Sicilia”, Università di Catania, 16 novembre 2024.

• Relatore

“Creatività, sistema formativo, arte. L’innovazione secondo Francesco De Bartolomeis”, Università di Torino, 12-13 settembre 2024. Titolo relazione: “Imparare a vedere. Quando arte e media generano trasformazione educativa”.

• Segreteria organizzativa

Erasmus + Project “Smile - Share The Music For Inclusive Education” - Multiplier Events - Final Conference, Università di Catania, 26-27 Giugno 2024.

• Relatore

III International Conference della rivista "Scuola Democratica", Università di Cagliari, 03 - 06 giugno 2024. Titolo relazione: *Eco-literacy between theory and practice: FIERI's experience in Catania*.

• Relatore

12th Mediterranean Interdisciplinary Forum on Social Sciences and Humanities 2024, European Scientific Institute, Università di Catania, 08 maggio 2024. Titolo relazione: *Crossing Limits: Educating Communities as "Architectures of Hope" against Educational Poverty*.

• **Membro della curatela scientifica; traduttore**

Mostra "L'istinto della formica. Arte moderna delle collezioni benedettine dai depositi del castello", Museo Civico di Castello Ursino di Catania & Università degli Studi di Catania, Marzo - Ottobre 2017

Attività seminariale

• **Didattica integrative seminariale**

"Il carattere estetico dell'esperienza educativa all'aperto nell'infanzia: teoria e prassi" - nell'ambito dell'insegnamento *Pedagogia generale e dell'infanzia, Corso di laurea triennale* in Scienze della formazione e dell'educazione, curr. Educatore nei servizi per l'infanzia, del Dipartimento di Scienze della Formazione, titolare prof.ssa Maria Tomarchio. (22 ottobre 2024 - 14 gennaio 2025).

• **Lecturer**

Corso OSPFLOR 33. *The Body of Love: Romance, Love and Sex in Italian Cinema*, titolare prof. Ermelinda M. Campani.

The Breyer Center for Overseas Studies in Florence, Bing Overseas Studies Program, Stanford University (n. 1 lezione; 2022; n. 1 lezione, 2023)

Affiliazioni ad accademie o società scientifiche

Membro Junior

SIPED – Società Italiana di Pedagogia
2023 – ad oggi

Competenze linguistiche

Italiano: Madrelingua

Inglese: IELTS C1

Altre lingue: Francese (A1); Spagnolo (A2); Tedesco (A2)

Competenze informatiche

Office, Latex e Database

Certificazioni

Certificazione Linguistica

- IELTS livello C1 (conseguita il 27/04/2021)
- Tedesco - Esame interno – Scuola Superiore di Catania

Certificazione Informatica

- Esame interno - Scuola Superiore di Catania